

上主的恩寵

蘇柏義

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in treble and bass clefs. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs. There are also some markings like '1', '3', and '5' in the piano part, possibly indicating fingerings or measures.

(重句) 我 要 永 永 遠 遠

歌 頌 上 主 的 恩 寵, (重句)

1 我 要 永 永 遠 遠 歌 頌 上 主 的 恩 寵, 要

世 世 代 代 稱 揚 祢 的 信 實。 祢 原 說 過:

我的恩寵已永遠奠 定！ 就如祢在天 上

12

確 定 了 祢 的 信 實。 (重句)

15

2 會歡樂歌唱的百 姓，的確有福。

18

上 主！ 他們在祢慈顏容光中 行走，

21

他們常常因祢的名而歡躍；

24

祢的正義使他們引以自豪。(重句)

26

3 因為祢是他們所誇耀的力

28

量；因祢的慈惠，我們

31

才 能 嶄 露 頭 角。 因 為

上 主 是 我 們 的 庇 護；

以 色 列 的 聖 者， 是

我 們 的 君 王。 (重句)