

上主的恩寵

蘇柏義

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are in Chinese. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like '1', '3', and '5' in the piano part.

(重句) 我 要 永 永 遠 遠

歌 頌 上 主 的 恩 寵， (重句)

1 我 要 永 永 遠 遠 歌 頌 上 主 的 恩 寵， 要

世 世 代 代 稱 揚 祢 的 信 實。 祢 原 說 過：

我的恩寵已永遠奠 定！ 就如祢在天 上

12

確 定 了 祢 的 信 實。 (重句)

15

2 會 歡 樂 歌 唱 的 百 姓， 的 確 有 福。

18

上 主！ 他 們 在 祢 慈 顏 容 光 中 行 走，

21

詞：詠 89:2-3, 16-19
 常年期第十三主日甲年答唱詠
 曲：蘇柏義 (August MMXVI 香港)

他們常常因祢的名而歡躍；

24

祢的正義使他們引以自豪。(重句)

26

3 因為祢是他們所誇耀的力

28

量；因祢的慈惠，我們

31

才 能 嶄 露 頭 角。 因 為

上 主 是 我 們 的 庇 護；

以 色 列 的 聖 者， 是

我 們 的 君 王。 (重句)